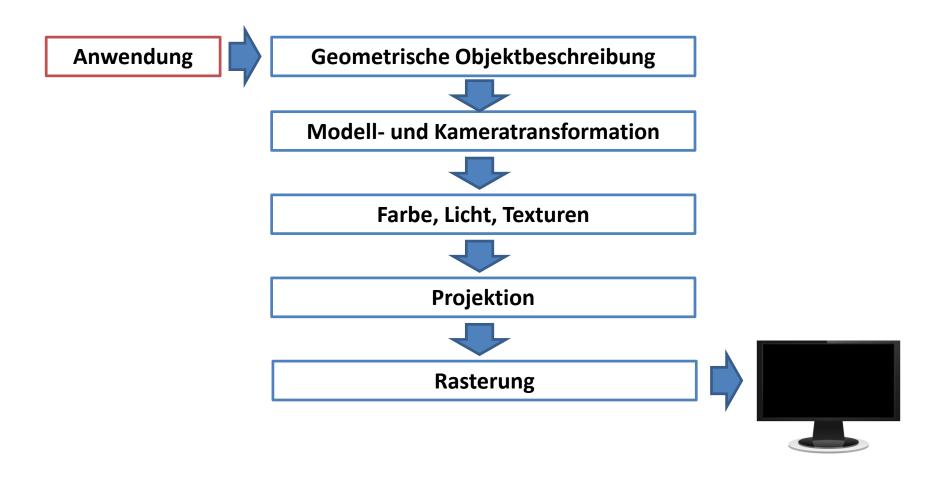
# Einordung der Computergrafik

- Wir befassen uns mit generativer Computergrafik
- Breites Anwendungsfeld: Ausbildungssimulation, CAD/CAM, Visualisierung, Unterhaltung,...
- Virtual Reality: Darstellung + Wahrnehmung vollständig computergenerierter virtueller Umgebungen
- Augmented Reality: Computergestützte Erweiterung der Realitätswahrnehmung
- Unterscheidung in der Computergrafik:
  - Interaktive/Echtzeit-CG ⇔ Nicht-Echtzeit-CG

# Verarbeitungsschritte

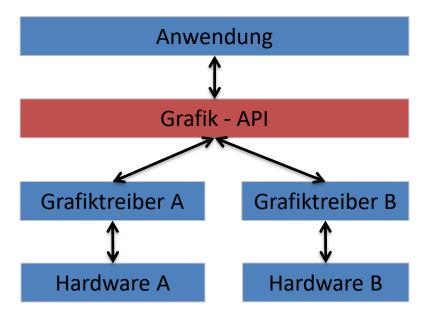
Vereinfachte Grafikpipeline



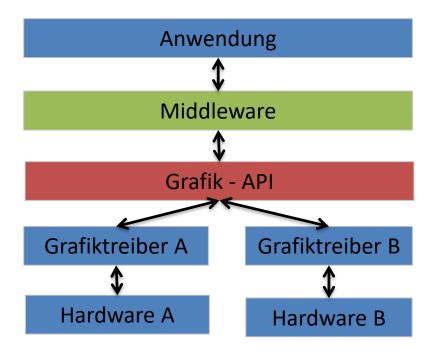
## Architekturmodelle

## Programmierbibliotheken

Immediate-mode (IM)



### Retained-mode (RM)



# Programmierbibliotheken

### Fixed Function

Konfigurierbare Module für z.B. Beleuchtung, Puffer etc.

#### Shaders

- Teile der Grafik-Pipeline können frei definiert werden
- Z.B. Implementierung eines eigenen Beleuchtungsmodells

### Programmierbare Pipeline

 Volle Freiheit in der Programmierung von GPUs mit Nutzung der vollen Beschleunigungsmöglichkeiten

## Beispiel: Datentypen und Namenskonventionen

• OpenGL-Aufrufe zur Definition eines Punktes mit Koordinate  $x=1,\,y=2$ 

```
glVertex2i(1, 2);
glVertex2f(1.0, 2.0);

GLfloat v[] = {1.0, 2.0};
glVertex2fv{v};

Anzahl der Komponenten (2 = 2D, 3 = 3D, 4 = homogene Koordinaten)

Suffix (f, d, s, i, ...) für erwarteten Datentyp

Vektor-Variante: Es wird ein Zeiger auf ein Array erwartet
```

## State Machine

- Periodisches Neuzeichnen der Szene
- API-Zugriff setzt eine Zustandsvariable, z.B. aktuelle Farbe
- Zustand bleibt so lange erhalten bis er explizit geändert wird
- Default-Werte f
  ür alle Variablen, z.B.
  - Ansicht- und Projektionstransformationen
  - Polygon Drawing Modes
  - Positionen und Eigenschaften des Lichtes, Materialeigenschaften
- Zustandsänderungen und -abfrage

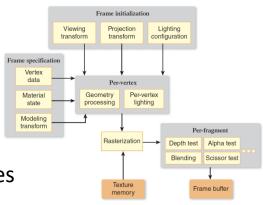
# **OpenGL Rendering Pipeline**

#### 1) Frame Initialization

- Z.B. Definition der Kameraposition, Blickrichtung, Projektionsart
- Z.B: Setzen von Statusvariablen für Licht
- 2) Frame Specification: Definition der Szene
  - Geometrische Daten, z.B. geometrische K\u00f6rper, Meshes definiert durch Vertices (Punktkoordinaten)
  - Festlegung von Materialeigenschaften (Farben, Verhalten bei Licht)
  - Transformationen des Modells (Verschiebung, Rotation, ...)

### 3) Per-Vertex-Operationen

- Konvertierung der geometrischen Daten aus Modellkoordinaten zu Fensterkoordinaten auf dem Bildschirm
- Berechnung der beleuchtungs- und Materialabhängigen Farbe eines geometrischen Objektes



# **OpenGL Rendering Pipeline**

### 4) Rasterisierung

- Umwandlung der "kontinuierlichen" Geometrie in diskrete Pixel
- Festlegung von Pixel-Farben basierend auf Licht, Texturen, etc.

### 5) Per-Fragment Operationen

 Festlegung welche/wie die Pixel auf dem Bildschirm dargestellt werden, z.B. Verdeckung von Objekten, Transparenz

### 6) Frame-Buffer

Zwischenpuffer für die Anzeige der gerenderten Szene

